

Digital Still Camera / Instruction Manual	GB	
Cámara fotografía digital / Manual de instrucciones	ES	









English

Learning more about the camera ("Cyber-shot User Guide")



"Cyber-shot User Guide" is an on-line manual. Refer to it for in-depth instructions on the many functions of the camera.

- ① Access the Sony support page. http://www.sonv.net/SonvInfo/Support/
- 2 Select your country or region.
- ③ Search for the model name of your camera within the support page.
 - Check the model name on the bottom of your camera.

Checking the supplied items

The number in parentheses indicates the number of pieces.

- Camera (1)
- Rechargeable battery pack NP-BN (1)
 (This rechargeable battery pack cannot be used with Cyber-shot that are supplied with the NP-BN1 battery pack.)
- Micro USB cable (1)
- AC Adaptor AC-UB10/UB10B/UB10C/UB10D (1)
- Power cord (mains lead) (not supplied in the USA and Canada) (1)
- Wrist strap (1)
- Instruction Manual (this manual) (1)
- Notes on the water-proofing (1)

Owner's Record

The model and serial numbers are located on the bottom. Record the serial number in the space provided below. Refer to these numbers whenever you call your Sony dealer regarding this product.

Model No. D	SC-TX30
Serial No	
Model No. A	.C-UB10/AC-UB10B/AC-UB10C/AC-UB10D
Serial No.	

GB

WARNING

To reduce fire or shock hazard, do not expose the unit to rain or moisture.

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS -SAVE THESE INSTRUCTIONS DANGER TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, CAREFULLY FOLLOW THESE INSTRUCTIONS

If the shape of the plug does not fit the power outlet, use an attachment plug adaptor of the proper configuration for the power outlet.

CAUTION

Battery pack

If the battery pack is mishandled, the battery pack can burst, cause a fire or even chemical burns. Observe the following cautions.

- · Do not disassemble.
- · Do not crush and do not expose the battery pack to any shock or force such as hammering, dropping or stepping on it.
- Do not short circuit and do not allow metal objects to come into contact with the battery
- Do not expose to high temperature above 60°C (140°F) such as in direct sunlight or in a car parked in the sun.
- · Do not incinerate or dispose of in fire.
- · Do not handle damaged or leaking lithium ion batteries.

- Be sure to charge the battery pack using a genuine Sony battery charger or a device that can charge the battery pack.
- · Keep the battery pack out of the reach of small children.
- Keep the battery pack dry.
- Replace only with the same or equivalent type recommended by Sony.
- · Dispose of used battery packs promptly as described in the instructions.

AC Adaptor

Use the nearby wall outlet (wall socket) when using the AC Adaptor. Disconnect the AC Adaptor from the wall outlet (wall socket) immediately if any malfunction occurs while using the apparatus.

The power cord (mains lead), if supplied, is designed specifically for use with this camera only, and should not be used with other electrical equipment.

For Customers in the U.S.A. and Canada

RECYCLING LITHIUM-ION BATTERIES

Lithium-Ion batteries are recyclable.

You can help preserve our environment by returning your used rechargeable batteries to the collection and recycling location nearest you.



For more information regarding recycling of rechargeable batteries, call toll free

1-800-822-8837, or visit http://www.rbrc.org/

Caution: Do not handle damaged or leaking Lithium-Ion batteries.

Battery pack

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

(1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

For Customers in the U.S.A.

UL is an internationally recognized safety organization. The UL Mark on the product means it has been UL Listed.

If you have any questions about this product, you may call:

Sony Customer Information Center

1-800-222-SONY (7669).

The number below is for the FCC related matters only.

Regulatory Information

Declaration of Conformity

Trade Name: SONY

Model No.: DSC-TX30

Responsible Party: Sony Electronics Inc.

Address: 16530 Via Esprillo,
San Diego, CA 92127 U.S.A.

Telephone No.: 858-942-2230

This device complies with Part15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

| CAUTION

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

Note:

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules.

These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

The supplied interface cable must be used with the equipment in order to comply with the limits for a digital device pursuant to Subpart B of Part 15 of FCC Rules.

GB

For Customers in Europe

Notice for the customers in the countries applying EU Directives

This product has been manufactured by or on behalf of Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Inquiries related to product compliance based on European Union legislation shall be addressed to the authorized representative, Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. For any service or guarantee matters, please refer to the addresses provided in the separate service or guarantee documents.

This product has been tested and found compliant with the limits set out in the EMC regulation for using connection cables shorter than 3 meters (9.8 feet).

Attention

The electromagnetic fields at the specific frequencies may influence the picture and sound of this unit.

Notice

If static electricity or electromagnetism causes data transfer to discontinue midway (fail), restart the application or disconnect and connect the communication cable (USB, etc.) again.

Disposal of Old Electrical & Electronic Equipment (Applicable in the European Union and other European countries with separate collection systems)



This symbol on the product or on its packaging indicates that this product shall not be treated as household waste. Instead it shall be handed over to the applicable collection point for the recycling of electrical and electronic equipment. By ensuring this product is disposed of correctly, you will help prevent potential negative consequences for the environment and human health, which could otherwise be caused by inappropriate waste handling of this product. The recycling of materials will help to conserve natural resources. For more detailed information about recycling of this product,

please contact your local Civic Office, your household waste disposal service or the shop where you purchased the product.

GB

Disposal of waste batteries (applicable in the European Union and other European countries with separate collection systems)



This symbol on the battery or on the packaging indicates that the battery provided with this product shall not be treated as household waste. On certain batteries this symbol might be used in combination with a chemical symbol. The chemical symbols for mercury (Hg) or lead (Pb) are added if the battery contains more than 0.0005% mercury or 0.004% lead. By ensuring these batteries are disposed of correctly, you will help prevent

potentially negative consequences for the environment and human health which could otherwise be caused by inappropriate waste handling of the battery. The recycling of the materials will help to conserve natural resources.

In case of products that for safety, performance or data integrity reasons require a permanent connection with an incorporated battery, this battery should be replaced by qualified service staff only. To ensure that the battery will be treated properly, hand over the product at end-of-life to the applicable collection point for the recycling of electrical and electronic equipment.

For all other batteries, please view the section on how to remove the battery from the product safely.

Hand the battery over to the applicable collection point for the recycling of waste batteries. For more detailed information about recycling of this product or battery, please contact your local Civic Office, your household waste disposal service or the shop where you purchased the product.

Notice for customers in the United Kingdom

A moulded plug complying with BS 1363 is fitted to this equipment for your safety and convenience.

Should the fuse in the plug supplied need to be replaced, a fuse of the same rating as the supplied one and approved by ASTA or BSI to BS 1362, (i.e., marked with an $\textcircled{\tiny{\$}}$ or $\textcircled{\triangledown}$ mark) must be used.

If the plug supplied with this equipment has a detachable fuse cover, be sure to attach the fuse cover after you change the fuse. Never use the plug without the fuse cover. If you should lose the fuse cover, please contact your nearest Sony service station.

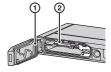
About water-proof, dust-proof, and shock-proof performance of the camera

This camera has enhanced water-proof, dust-proof and shock-proof protection. Damage caused from misuse, abuse or failure to properly maintain the camera is not covered by the limited warranty.

- This camera is water-proof/dust-proof equivalent to IEC60529 IP68. The camera is operable up to a water depth of 10 m (33 ft.) for 60 minutes.
- Do not subject the camera to pressurized water, such as from a tap.
- Do not use in hot springs.
- Use the camera in the recommended operating water temperature range of 0°C to +40°C (32 °F to 104 °F).
- As for shock-proof performance, this product has passed our in-company testing, which conforms to MIL-STD 810F Method 516.5-Shock (U.S. Department of Defense test method standard for shock), by dropping this product from a height of 1.5 m (5 ft.) above a 5-cm (2 inches) thick plywood board*.
 - * Depending on use conditions and circumstances, no guarantee is made regarding damage to, malfunction of, or the water-proof performance of this camera.
- As for dust-proof/shock-proof performance, there is no guarantee that the camera will not become scratched or dented.
- Sometimes water-proof performance is lost if the camera is subjected to a strong shock such as from being dropped. We recommend the camera be inspected at an authorized repair shop for a fee.
- Accessories supplied do not meet water-proof, dust-proof, and shock-proof specifications.

Notes before using the camera under/near water

- Make sure that no foreign matter such as sand, hair, or dirt gets inside the battery/memory card cover. Even a small amount of foreign matter may lead to water entering the camera.
- Confirm that the sealing gasket and its mating surfaces have not become scratched. Even a small scratch may lead to water entering the camera. If the sealing gasket or its mating surfaces become scratched, take the camera to an authorized repair shop to have the sealing gasket replaced for a fee.



- Sealing gasket
- ② Surface contacting the sealing gasket

- GB
- If dirt or sand gets on the sealing gasket or its mating surfaces, wipe the area clean with a soft cloth that will not leave behind any fibers. Prevent the sealing gasket from becoming scratched by touching it while charging a battery or using a cable.
- Do not open/close the battery/memory card cover with wet or sandy hands or near water. There is a risk this will lead to sand or water getting inside.
 Before opening the cover, perform the procedure described in "Cleaning after using the camera under/near water".
- Open the battery/memory card cover with the camera completely dry.
- Always confirm that the battery/memory card cover has been securely locked.

Notes on using the camera under/near water

- The touch panel may be activated by water splashes on the screen icons.
 When using the camera under/near water, it is recommended that you hide the icons by touching DISP on the right side of the screen. Touch DISP for a few seconds to display the icons again.
- The touch panel cannot be operated underwater. Use the buttons of the camera to perform shooting operations.
- Do not subject the camera to shock such as from jumping into water.
- Do not open and close the battery/memory card cover while under/near water.
- This camera sinks in water. Place your hand through the wrist strap to prevent the camera from sinking.
- Faint, white, circular spots may appear in under-water flash photos due to reflections off of floating objects. This is not a malfunction.
- Select (Underwater) in Scene Selection to shoot underwater with less distortion.
- If water drops or other foreign matter is present on the lens, you will be unable to record clear images.
- Do not open the lens cover where the sand is whirling.

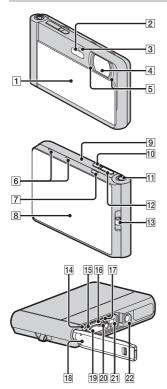
Cleaning after using the camera under/near water

 Always clean the camera with water after use within 60 minutes, and do not open the battery/memory card cover before cleaning is finished. Sand or water may get inside places where it cannot be seen. If not rinsed, waterproof performance will be degraded.



- Allow the camera to sit in pure water poured into a cleaning bowl for about 5 minutes. Then, gently shake the camera, press each button, slide the zoom lever or the lens cover inside the water, to clean away any salt, sand or other matter lodged around the buttons or the lens cover.
- After rinsing, wipe away water drops with a soft cloth. Allow the camera to dry completely in a shady location with good ventilation. Do not blow dry with a hair dryer as there is a risk of deformation and/or degraded waterproof performance.
- Wipe away water drops or dust on the memory card/battery cover with a soft dry cloth.
- This camera is constructed to drain water. Water will drain from openings around the ON/OFF (Power) button, zoom lever, and other controls. After removing from water, place the camera on a dry cloth for a while to allow water to drain.
- Bubbles may appear when the camera is placed under water. This is not a malfunction.
- The camera body may become discolored if it comes in contact with sunscreen or suntan oil. If the camera does come in contact with sunscreen or suntan oil, quickly wipe it clean.
- Do not allow the camera to sit with salt water inside or on the surface. This
 may lead to corrosion or discoloration, and degradation of water-proof
 performance.
- To maintain the water-proof performance, we recommend that once a year you take the camera to your dealer, or to an authorized repair shop, to have the sealing gasket of the battery/memory card cover replaced for a fee.

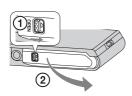
Identifying parts

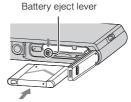


- 1 Lens cover
- 2 Flash
- 3 Self-timer lamp/Smile Shutter lamp/AF illuminator
- 4 Lens
- 5 LED light
- 6 Microphone
- 7 MOVIE (Movie) button
- 8 OLED screen/Touch panel
- 9 Speaker (built-in)
- 10 ON/OFF (Power) button
- 11 W/T (Zoom) lever
- 12 Shutter button
- 13 Hook for wrist strap
- 14 Multi/Micro USB Terminal*
- 15 Charge lamp
- 16 Memory card slot
- 17 Battery eject lever
- 18 Battery/memory card cover
- 19 Battery insertion slot
- 20 Access lamp
- 21 HDMI micro jack
- 22 Tripod receptacle
 - Use a tripod with a screw less than 5.5 mm (7/32 inches) long. Otherwise, you cannot firmly secure the camera, and damage to the camera may occur.
- * Supports Micro USB compatible device.

GB

Inserting the battery pack

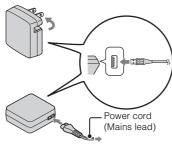




- 1 Open the cover.
- 2 Insert the battery pack.
 - Align the battery pack with the guide inside the battery insertion slot.
 Insert the battery pack until the battery eject lever locks into place.
 - Securely close the battery cover until you hear the slide lock on the cover catch in place and so that the yellow mark under the slide lock can no longer be seen.
 - Closing the cover with the battery inserted incorrectly may damage the camera.

Charging the battery pack

For customers in the USA, Canada



For customers in countries/regions other than the USA and Canada





Charge lamp Lit: Charging Off: Charging finished

Flashing:

Charging error or charging paused temporarily because the camera is not within the proper temperature range

- 1 Open the battery/memory card cover and connect the camera and the AC Adaptor (supplied), using the micro USB cable (supplied).
- 2 Connect the AC Adaptor to the wall outlet (wall socket). The Charge lamp lights orange, and charging starts.
 - Turn off the camera while charging the battery.
 - You can charge the battery pack even when it is partially charged.
 - When the Charge lamp flashes and charging is not finished, remove and re-insert the battery pack.

GB

Notes

- If the Charge lamp on the camera flashes when the AC Adaptor is connected to the
 wall outlet (wall socket), this indicates that charging is temporarily stopped
 because the temperature is outside the recommended range. When the temperature
 gets back within the appropriate range, the charging resumes. We recommend
 charging the battery pack in an ambient temperature of between 10°C to 30°C
 (50°F to 86°F).
- The battery pack may not be effectively charged if the terminal section of the battery is dirty. In this case, wipe any dust off lightly using a soft cloth or a cotton swab to clean the terminal section of the battery.
- Connect the AC Adaptor (supplied) to the nearest wall outlet (wall socket). If
 malfunctions occur while using the AC Adaptor, disconnect the plug from the wall
 outlet (wall socket) immediately to disconnect from the power source.
- When charging is finished, disconnect the AC Adaptor from the wall outlet (wall socket).
- Be sure to use only genuine Sony brand battery packs, micro USB cable (supplied) and AC Adaptor (supplied).

■ Charging time (Full charge)

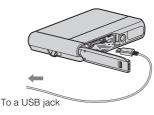
The charging time is approximately 115 min. using the AC Adaptor (supplied).

Notes

 The above charging time applies when charging a fully depleted battery pack at a temperature of 25°C (77°F). Charging may take longer depending on conditions of use and circumstances.

■ Charging by connecting to a computer

The battery pack can be charged by connecting the camera to a computer using a micro USB cable.



GE

Notes

- · Note the following points when charging via a computer:
 - If the camera is connected to a laptop computer that is not connected to a power source, the laptop battery level decreases. Do not charge for an extended period of time.
 - Do not turn on/off or restart the computer, or wake the computer to resume from sleep mode when a USB connection has been established between the computer and the camera. The camera may cause a malfunction. Before turning on/off, or restarting the computer or waking the computer from sleep mode, disconnect the camera and the computer.
 - No guarantees are made for charging using a custom-built computer or a modified computer.

Battery life and number of images that can be recorded and played back

	Battery life	Number of images
Shooting (still images)	Approx. 125 min.	Approx. 250 images
Typical movie shooting	Approx. 30 min.	_
Continuous movie shooting	Approx. 60 min.	_
Viewing (still images)	Approx. 180 min.	Approx. 3600 images

Notes

- The above number of images applies when the battery pack is fully charged. The number of images may decrease depending on the conditions of use.
- The number of images that can be recorded is for shooting under the following conditions:
 - Using Sony microSD memory card (Class 4 or faster) (sold separately)
 - The battery pack is used at an ambient temperature of 25°C (77 °F).
 - [Disp. Resolution]: [Standard]
- The number for "Shooting (still images)" is based on the CIPA standard, and is for shooting under the following conditions:

(CIPA: Camera & Imaging Products Association)

- [Panel Brightness] is set to [3].
- Shooting once every 30 seconds.
- The zoom is switched alternately between the W and T ends.
- The flash strobes once every two times.
- The power turns on and off once every ten times.
- The numbers of minutes for movie shooting are based on the CIPA standard, and are for shooting under the following conditions:
 - Movie quality: AVC HD HQ
 - Typical movie shooting: Battery life based on repeatedly starting/stopping shooting, zooming, turning on/off, etc.
 - Continuous movie shooting: Battery life based on non-stop shooting until the limit (29 minutes) has been reached, and then continued by pressing the MOVIE button again. Other functions, such as zooming, are not operated.

■ Supplying power

The camera can be supplied with power from the wall outlet (wall socket) by connecting to the AC Adaptor, using the micro USB cable (supplied).

You can import images to a computer without worrying about draining the battery pack by connecting the camera to a computer using the micro USB cable.

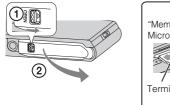
In addition, you can use the AC Adaptor AC-UD10 (sold separately) or AC-UD11 (sold separately) for shooting to supply power when shooting.

GB

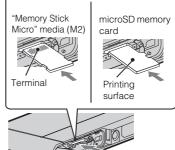
Notes

- Power cannot be supplied when the battery pack is not inserted in the camera.
- Shooting is not possible when the camera is connected directly to a computer or to a power outlet using the supplied AC Adaptor.
- If you connect the camera and a computer using the micro USB cable while the camera is in playback mode, the display on the camera will change from the playback screen to the USB connection screen. Touch (Playback) to switch to the playback screen.

Inserting a memory card (sold separately)



Make sure that the correct side is facing up.



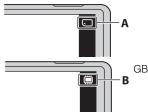
1 Open the cover.

2 Insert the memory card (sold separately).

- With the camera lens facing upward, as illustrated, insert the memory card straight in until it clicks into place.
- Pushing down on the microSD memory card (in the direction of the battery insertion slot) while inserting it may damage the camera.
- Be careful when removing the microSD memory card, as it may pop out quickly.
- 3 Close the cover.

4 Check the icon displayed on the upper right screen and make sure the memory card is inserted correctly.

- A: The memory card is inserted correctly.
- B: The memory card is not inserted correctly. Confirm the direction of the memory card and reinsert it straight into the camera.
- Only one memory card can be inserted.



■ Memory cards that can be used

	Memory card	For still images	For movies
4	Memory Stick Micro	~	_
_ ^	Memory Stick Micro (Mark2)	~	✓
	microSD memory card	✓	✓ (Class 4 or faster)
Е	microSDHC memory card	✓	✓ (Class 4 or faster)
	microSDXC memory card	~	✓ (Class 4 or faster)

 In this manual, products in A are collectively referred to as "Memory Stick Micro" media, and products in B are collectively referred to as microSD memory card.

■ To remove the memory card/battery pack

Memory card: Push the memory card in once to eject the memory card. Battery pack: Slide the battery eject lever. Be sure not to drop the battery pack.

Notes

Never remove the memory card/battery pack when the access lamp (page 11) is lit.
 This may cause damage to data in the memory card/internal memory.

Setting the clock

ON/OFF (Power) button



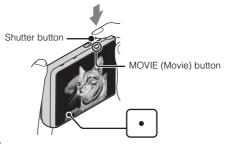
1 Lower the lens cover.

The camera is turned on.

Date & Time setting is displayed when you turn on the camera for the first time.

- You can also turn on the camera by pressing the ON/OFF (Power) button.
- It may take time for the power to turn on and allow operation.
- 2 Select a desired language.
- 3 Select a desired geographic location by following the on-screen instructions, then touch [Next].
- 4 Set [Daylight Savings] or [Summer Time], [Date & Time Format] and [Date & Time], then touch [Next].
 - Midnight is indicated as 12:00 AM, and noon as 12:00 PM.
- 5 Touch [OK].
- 6 Follow the instructions on the screen.
 - The battery pack will run out quickly when:
 - -[Disp. Resolution] is set to [High].

Shooting still images/movies



Shooting still images

- 1 Press the shutter button halfway down to focus. When the image is in focus, a beep sounds and the indicator lights.
- 2 Press the shutter button fully down to shoot an image.

Shooting movies

- Press the MOVIE (Movie) button to start recording.
 - Use the W/T (zoom) lever to change the zoom scale.
- 2 Press the MOVIE button again to stop recording.

Notes

- The sound of the lever operating will be recorded when the zoom function operates while shooting a movie. The sound of the MOVIE button operating may also be recorded when movie recording is finished.
- Continuous shooting is possible for approximately 29 minutes at one time at the
 camera's default settings and when the temperature is approximately 25°C (77 °F).
 When movie recording is finished, you can restart recording by pressing the
 MOVIE button again. Recording may stop to protect the camera depending on the
 ambient temperature.

Viewing images





- **1** Touch **▶** (Playback).
 - When images on a memory card recorded with other cameras are played back on this camera, the registration screen for the data file appears.

■ Selecting next/previous image

Touch ► (Next)/ (Previous) on the screen.

- To play back movies, touch (Playback) in the center of the screen.
- To zoom in, move the W/T (zoom) lever to the T side.

■ Deleting an image

Touch m (Delete) → [This Image].

■ Returning to shooting images

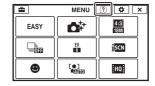
Touch on the screen.

 You can also return to shooting mode by pressing the shutter button halfway down.

In-Camera Guide

This camera is equipped with a built-in instruction guide. This allows you to search the camera's functions according to your needs.





GB

- 1 Touch MENU.
- 2 Touch ? (In-Camera Guide), then select the desired MENU itèm.

The operation guide for the selected item is displayed.

• If you touch ? (In-Camera Guide) when the MENU screen is not displayed, you can search the guide using keywords or icons.

Introduction of other functions

Other functions used when shooting or playing back can be operated touching the MENU on the screen. Only applicable functions are displayed. The four items under MENU do not appear in the MENU screen.



■ Menu Items

Shooting

Movie shooting scene	Select movie recording mode.
Photo Creativity	Change settings easily and shoot images when the shooting mode is set to [Intelligent Auto] or [Superior Auto].
Easy Mode	Shoot still images using minimal functions.
Flash	Set the flash settings.
LED Light	Set the LED Light when shooting in Magnifying Glass Plus mode.
Self-Timer	Set the self-timer settings.
Defocus Effect	Set the level of background defocus effect when shooting in Background Defocus mode.
Still Image Size(Dual Rec)	Set the still image size shot while recording a movie.
Still Image Size/ Panorama Image Size/Movie Size/ Movie Quality	Select the image size and the quality for still images, panoramic images or movie files.
Cont. Shooting Settings	Set the burst shooting settings.
Macro	Shoot beautiful close-up images of small subjects.

Area of emphasis When [Miniature] is selected in Picture Effect, sets the part to focus on. Color hue When [Toy camera] is selected in Picture Effect, sets the color hue. Extracted Color When [Partial Color] is selected in Picture Effect, selects the color to extract. Illustration Effect When [Illustration] is selected in Picture Effect, sets the effect level. Exposure Compensation Adjust the exposure manually. White Balance Adjust color tones of an image. Focus Select the focus method. Metering Mode Select the metering mode that sets which part of the subject to measure to determine the exposure. Scene Recognition Set to automatically detect shooting conditions. Soft Skin Effect Set the Soft Skin Effect and the effect level. Smile Shutter Set to automatically release the shutter when a smile is detected. Smile Detection Select to detect faces and adjust various settings automatically. Anti Blink Set to automatically shoot two images and select image in which the eyes are not blinking. Movie SteadyShot Search the camera's functions according to your needs.	HDR Painting effect	When [HDR Painting] is selected in Picture Effect, sets the effect level.
Color nue color hue. Extracted Color When [Partial Color] is selected in Picture Effect, selects the color to extract. Illustration Effect When [Illustration] is selected in Picture Effect, sets the effect level. Exposure Compensation Adjust the exposure manually. White Balance Adjust tolor tones of an image. Focus Select the focus method. Metering Mode Select the metering mode that sets which part of the subject to measure to determine the exposure. Scene Recognition Set to automatically detect shooting conditions. Soft Skin Effect Set the Soft Skin Effect and the effect level. Smile Shutter Set to automatically release the shutter when a smile is detected. Smile Detection Set the Smile Shutter function sensitivity for detecting smiles. Face Detection Select to detect faces and adjust various settings automatically. Anti Blink Set to automatically shoot two images and select image in which the eyes are not blinking. Movie SteadyShot Set the strength of SteadyShot in movie mode. If you change this setting, the angle of view will change.	Area of emphasis	
the color to extract. When [Illustration] is selected in Picture Effect, sets the effect level. Exposure Compensation ISO Adjust the exposure manually. White Balance Adjust color tones of an image. Focus Select the focus method. Metering Mode Select the metering mode that sets which part of the subject to measure to determine the exposure. Scene Recognition Set to automatically detect shooting conditions. Soft Skin Effect Set to automatically release the shutter when a smile is detected. Smile Detection Set the Smile Shutter function sensitivity for detecting smiles. Face Detection Select to detect faces and adjust various settings automatically. Anti Blink Set to automatically shoot two images and select image in which the eyes are not blinking. Movie SteadyShot Set the strength of SteadyShot in movie mode. If you change this setting, the angle of view will change.	Color hue	
Exposure Compensation ISO Adjust the exposure manually. White Balance Adjust color tones of an image. Focus Select the focus method. Metering Mode Select the metering mode that sets which part of the subject to measure to determine the exposure. Scene Recognition Set to automatically detect shooting conditions. Soft Skin Effect Set the Soft Skin Effect and the effect level. Smile Shutter Set to automatically release the shutter when a smile is detected. Smile Detection Sensitivity Set the Smile Shutter function sensitivity for detecting smiles. Select to detect faces and adjust various settings automatically. Anti Blink Set to automatically shoot two images and select image in which the eyes are not blinking. Movie SteadyShot Set the strength of SteadyShot in movie mode. If you change this setting, the angle of view will change.	Extracted Color	
Compensation ISO Adjust the luminous sensitivity. White Balance Adjust color tones of an image. Focus Select the focus method. Metering Mode Select the metering mode that sets which part of the subject to measure to determine the exposure. Scene Recognition Set to automatically detect shooting conditions. Soft Skin Effect Set the Soft Skin Effect and the effect level. Smile Shutter Set to automatically release the shutter when a smile is detected. Smile Detection Set the Smile Shutter function sensitivity for detecting smiles. Face Detection Select to detect faces and adjust various settings automatically. Anti Blink Set to automatically shoot two images and select image in which the eyes are not blinking. Movie SteadyShot Set the strength of SteadyShot in movie mode. If you change this setting, the angle of view will change.	Illustration Effect	
White Balance Adjust color tones of an image. Focus Select the focus method. Metering Mode Select the metering mode that sets which part of the subject to measure to determine the exposure. Scene Recognition Set to automatically detect shooting conditions. Soft Skin Effect Set the Soft Skin Effect and the effect level. Smile Shutter Set to automatically release the shutter when a smile is detected. Smile Detection Set the Smile Shutter function sensitivity for detecting smiles. Face Detection Select to detect faces and adjust various settings automatically. Anti Blink Set to automatically shoot two images and select image in which the eyes are not blinking. Movie SteadyShot Set the strength of SteadyShot in movie mode. If you change this setting, the angle of view will change.		Adjust the exposure manually.
Focus Select the focus method. Metering Mode Select the metering mode that sets which part of the subject to measure to determine the exposure. Scene Recognition Set to automatically detect shooting conditions. Soft Skin Effect Set the Soft Skin Effect and the effect level. Smile Shutter Set to automatically release the shutter when a smile is detected. Smile Detection Sensitivity Smiles. Face Detection Select to detect faces and adjust various settings automatically. Anti Blink Set to automatically shoot two images and select image in which the eyes are not blinking. Movie SteadyShot Set the strength of SteadyShot in movie mode. If you change this setting, the angle of view will change.	ISO	Adjust the luminous sensitivity.
Metering Mode Select the metering mode that sets which part of the subject to measure to determine the exposure. Scene Recognition Set to automatically detect shooting conditions. Soft Skin Effect Set the Soft Skin Effect and the effect level. Smile Shutter Set to automatically release the shutter when a smile is detected. Smile Detection Sensitivity Set the Smile Shutter function sensitivity for detecting smiles. Face Detection Select to detect faces and adjust various settings automatically. Anti Blink Set to automatically shoot two images and select image in which the eyes are not blinking. Movie SteadyShot Set the strength of SteadyShot in movie mode. If you change this setting, the angle of view will change.	White Balance	Adjust color tones of an image.
Scene Recognition Set to automatically detect shooting conditions. Soft Skin Effect Set the Soft Skin Effect and the effect level. Smile Shutter Set to automatically release the shutter when a smile is detected. Smile Detection Sensitivity Set the Smile Shutter function sensitivity for detecting smiles. Face Detection Anti Blink Set to automatically shoot two images and select image in which the eyes are not blinking. Movie SteadyShot Set the strength of SteadyShot in movie mode. If you change this setting, the angle of view will change.	Focus	Select the focus method.
Soft Skin Effect Set the Soft Skin Effect and the effect level. Smile Shutter Set to automatically release the shutter when a smile is detected. Smile Detection Sensitivity Set the Smile Shutter function sensitivity for detecting smiles. Face Detection Select to detect faces and adjust various settings automatically. Anti Blink Set to automatically shoot two images and select image in which the eyes are not blinking. Movie SteadyShot Set the strength of SteadyShot in movie mode. If you change this setting, the angle of view will change.	Metering Mode	
Smile Shutter Set to automatically release the shutter when a smile is detected. Smile Detection Sensitivity Set the Smile Shutter function sensitivity for detecting smiles. Face Detection Select to detect faces and adjust various settings automatically. Anti Blink Set to automatically shoot two images and select image in which the eyes are not blinking. Movie SteadyShot Set the strength of SteadyShot in movie mode. If you change this setting, the angle of view will change.	Scene Recognition	Set to automatically detect shooting conditions.
Smile Snutter detected. Smile Detection Sensitivity Smiles. Face Detection Select to detect faces and adjust various settings automatically. Anti Blink Set to automatically shoot two images and select image in which the eyes are not blinking. Movie SteadyShot Set the strength of SteadyShot in movie mode. If you change this setting, the angle of view will change.	Soft Skin Effect	Set the Soft Skin Effect and the effect level.
Sensitivity smiles. Face Detection Select to detect faces and adjust various settings automatically. Anti Blink Set to automatically shoot two images and select image in which the eyes are not blinking. Movie SteadyShot Set the strength of SteadyShot in movie mode. If you change this setting, the angle of view will change.	Smile Shutter	
Anti Blink Set to automatically. Set to automatically shoot two images and select image in which the eyes are not blinking. Movie SteadyShot Set the strength of SteadyShot in movie mode. If you change this setting, the angle of view will change.		
Movie SteadyShot in which the eyes are not blinking. Set the strength of SteadyShot in movie mode. If you change this setting, the angle of view will change.	Face Detection	3
change this setting, the angle of view will change.	Anti Blink	, .
In-Camera Guide Search the camera's functions according to your needs.	Movie SteadyShot	
	In-Camera Guide	Search the camera's functions according to your needs.

Viewing

Easy Mode	Increase the text size on the screen for ease of use.
Date Select	Select the desired image to view by date.
Calendar	Select the date to be played back on Calendar.
Image Index	Display multiple images at the same time.
Slideshow	Select a method of continuous playback.
Delete	Delete an image.
Paint	Paint on a still image and saves it as a new file.
Beauty Effect	Retouch a face on a still image.
Retouch	Retouch an image using various effects.
Picture Effect	Add various texture on images.
3D Viewing	Set to play back images shot in 3D mode on a 3D TV.
View Mode	Select the display format for images.
Display Cont. Shooting Group	Select to display burst images in groups or display all images during playback.
Protect	Protect the images.
Print (DPOF)	Add a print order mark to a still image.
Rotate	Rotate a still image to the left.
Volume	Adjust the volume.
Exposure data	Set whether or not to display the shooting data (Exif data) of the currently displayed file on the screen.
Number of images in index	Set the number of images displayed in the index screen.
In-Camera Guide	Search the camera's functions according to your needs.

GF

Setting items

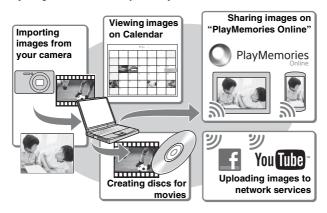
If you touch the MENU while shooting or during playback, the (Settings) is provided as a final selection. You can change the default settings on the (Settings) screen.

Shooting Settings	Movie format/AF Illuminator/Grid Line/Clear Image Zoom/Digital Zoom/Wind Noise Reduct./Scene Recog. Guide/Red Eye Reduction/Blink Alert/Write Date/ Disp. Resolution
ช T Main Settings	Beep/Panel Brightness/Language Setting/Display color/ Demo Mode/Initialize/CTRL FOR HDMI/USB Connect Setting/USB Power Supply/LUN Setting/Download Music/Empty Music/Power Save/Version
Memory Card Tool*	Format/Create REC.Folder/Change REC.Folder/Delete REC.Folder/Copy/File Number
Clock Settings	Area Setting/Date & Time Setting

^{*} If a memory card is not inserted, ((Internal Memory Tool) will be displayed and only [Format] can be selected.

Features of "PlayMemories Home"

The software "PlayMemories Home" allows you to import still images and movies to your computer and use them. "PlayMemories Home" is required for importing AVCHD movies to your computer.



Downloading "PlayMemories Home" (for Windows only)

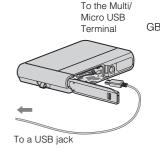
You can download "PlayMemories Home" from the following URL: www.sony.net/pm

Notes

- · An Internet connection is required to install "PlayMemories Home".
- An Internet connection is required to use "PlayMemories Online" or other network services. "PlayMemories Online" or other network services may not be available in some countries or regions.
- "PlayMemories Home" is not compatible with Macs. Use the applications that are installed on your Mac. For details, visit the following URL: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

■ Installing "PlayMemories Home" on a computer

- 1 Using the Internet browser on your computer, go to the following URL, then click [Install] → [Run].
 www.sony.net/pm
- 2 Follow the instructions on the screen to complete the installation.
 - When the message to connect the camera to a computer is displayed, connect the camera and computer using the micro USB cable (supplied).



■ Viewing "PlayMemories Home Help Guide"

For details on how to use "PlayMemories Home", refer to the "PlayMemories Home Help Guide".

- 1 Double-click the [PlayMemories Home Help Guide] icon on the desktop.
 - To access the "PlayMemories Home Help Guide" from the start menu:
 Click [Start] → [All Programs] → [PlayMemories Home] →
 [PlayMemories Home Help Guide].
 - For Windows 8, select the [PlayMemories Home] icon from the Start screen to start [PlayMemories Home], then select [PlayMemories Home Help Guide] from [Help] menu.
 - For details on "PlayMemories Home", you can also see the "Cyber-shot User Guide" (page 2) or the following PlayMemories Home support page (English only):
 - http://www.sony.co.jp/pmh-se/

Number of still images and recordable time of movies

The number of still images and recordable time may vary depending on the shooting conditions and the memory card.

■ Still images

(Units: Images)

Capacity	Internal memory	Memory card
Size	Approx. 48 MB	2 GB
18M	7	295
VGA	155	6400
16:9(13M)	8	325

Movies

The table below shows the approximate maximum recording times. These are the total times for all movie files. Continuous shooting is possible for approximately 29 minutes (a product specification limit). The maximum continuous recording time of an MP4 (12M) format movie is about 15 minutes (limited by the 2 GB file size restriction).

(h (hour), m (minute))

Capacity	Internal memory	Memory card
Size	Approx. 48 MB	2 GB
AVC HD 24M (FX)	_	10 m (10 m)
AVC HD 9M (HQ)	_	25 m (15 m)
MP4 12M	_	15 m
MP4 3M	_	1 h 10 m

The number in () is the minimum recordable time.

 The recordable time of movies varies because the camera is equipped with VBR (Variable Bit Rate), which automatically adjusts image quality depending on the shooting scene. When you record a fast-moving subject, the image is clearer but the recordable time is shorter because more memory is required for recording.
 The recordable time also varies depending on the shooting conditions, the subject or the image quality/size settings.

Notes on using the camera

Functions built into this camera

 This manual describes the functions of 1080 60i-compatible devices and 1080 50icompatible devices.

To check if your camera is a 1080 60i-compatible device or 1080 50i-compatible device, check for the following marks on the bottom of the camera.

1080 60i-compatible device: 60i 1080 50i-compatible device: 50i

GB

- Do not watch 3D images shot with this camera for extended periods of time on 3D-compatible monitors.
- When you view 3D images shot with this camera on a 3D-compatible monitors, you may experience discomfort in the form of eye strain, fatigue, or nausea. To prevent these symptoms, we recommend that you take regular breaks. However, you need to determine for yourself the length and frequency of breaks you require, as they vary according to the individual. If you experience any type of discomfort, stop viewing the 3D images until you feel better, and consult a physician as necessary. Also refer to the operating instructions supplied with the device or software you have connected or are using with this camera. Note that a child's eyesight is still at the development stage (particularly children below the age of 6). Consult a pediatrician or ophthalmologist before letting your child view 3D images, and make sure he/she observes the above precautions when viewing such images.

On use and care

Avoid rough handling, disassembling, modifying, physical shock, or impact such as hammering, dropping, or stepping on the product. Be particularly careful of the lens.

Notes on recording/playback

- Before you start recording, make a trial recording to make sure that the camera is working correctly.
- Do not aim the camera at the sun or other bright light. It may cause the malfunction of the camera.
- · If moisture condensation occurs, remove it before using the camera.
- Do not shake or strike the camera. It may cause a malfunction and you may not be able to record images. Furthermore, the recording media may become unusable or image data may be damaged.

Do not use/store the camera in the following places

- In an extremely hot, cold or humid place
 In places such as in a car parked in the sun, the camera body may become deformed and this may cause a malfunction.
- Under direct sunlight or near a heater
 The camera body may become discolored or deformed, and this may cause a malfunction
- · In a location subject to rocking vibration
- Near a location that generates strong radio waves, emits radiation or is strongly
 magnetic place. Otherwise, the camera may not properly record or play back
 images.

On carrying

Do not sit down in a chair or other place with the camera in the back pocket of your trousers or skirt, as this may cause malfunction or damage the camera.

Carl Zeiss lens

The camera is equipped with a Carl Zeiss lens which is capable of reproducing sharp images with excellent contrast. The lens for the camera has been produced under a quality assurance system certified by Carl Zeiss in accordance with the quality standards of Carl Zeiss in Germany.

Notes on the screen

The screen is manufactured using extremely high-precision technology so over 99.99% of the pixels are operational for effective use. However, some tiny black and/or bright dots (white, red, blue or green) may appear on the screen. These dots are a normal result of the manufacturing process, and do not affect the recording.

On camera's temperature

Your camera and battery may get hot due to continuous use, but it is not a malfunction

On the overheat protection

Depending on the camera and battery temperature, you may be unable to record movies or the power may turn off automatically to protect the camera.

A message will be displayed on the screen before the power turns off or you can no longer record movies. In this case, leave the power off and wait until the camera and battery temperature goes down. If you turn on the power without letting the camera and battery cool enough, the power may turn off again or you may be unable to record movies.

On charging the battery

If you charge a battery that has not been used for a long time, you may be unable to charge it to the proper capacity.

This is due to the battery characteristics, and is not a malfunction. Charge the battery again.

Warning on copyright

Television programs, films, videotapes, and other materials may be copyrighted. Unauthorized recording of such materials may be contrary to the provisions of the copyright laws.

No compensation for damaged content or recording failure

Sony cannot compensate for failure to record or loss or damage of recorded content due to a malfunction of the camera or recording media, etc.

Cleaning the camera surface

Clean the camera surface with a soft cloth slightly moistened with water, then wipe the surface with a dry cloth. To prevent damage to the finish or casing:

 Do not expose the camera to chemical products such as thinner, benzine, alcohol, disposable cloths, insect repellent, sunscreen or insecticide.

Maintaining the monitor

- Hand cream or moisturizer left on the screen may dissolve its coating. If you get any on the screen, wipe it off immediately.
- Wiping forcefully with tissue paper or other materials can damage the coating.
- If fingerprints or debris are stuck to the screen of the monitor, we recommend that you gently remove any debris and then wipe the screen clean with a soft cloth.

Note on disposal/transfer of the camera

To protect personal data, perform the following when disposing of or transferring the camera.

- Format the internal memory (page 27), record images up to full capacity of the internal memory with the lens covered, and then format the internal memory again.
- This will make it difficult to recover any of your original data.
- Reset all camera settings by performing [Initialize] (page 27).

GB

Specifications

Camera

[System]

Image device: 7.76 mm (1/2.3 type) Exmor R CMOS sensor

Total pixel number of camera:

Approx. 18.9 Megapixels

Effective pixel number of camera: Approx. 18.2 Megapixels

Lens: Carl Zeiss Vario-Tessar 5× zoom

f = 4.7 mm - 23.5 mm (26 mm - 130 mm (35 mm film equivalent))

F3.5 (W) – F4.8 (T) While shooting movies (16:9):

28 mm – 140 mm*

While shooting movies (4:3):

35 mm - 175 mm*

* When [Movie SteadyShot] is set to [Standard]

SteadyShot: Optical

Exposure control: Automatic exposure, Scene Selection

White balance: Automatic, Daylight, Cloudy, Fluorescent 1/2/3, Incandescent, Flash, One Push

File format:

Still images: JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline) compliant, DPOF compatible

3D still images: MPO (MPF Extended (Disparity Image)) compliant

Movies (AVCHD format): AVCHD format Ver 2.0

compatible

Video: MPEG-4 AVC/H.264 Audio: Dolby Digital 2ch,

equipped with Dolby Digital Stereo Creator

Creator

 Manufactured under license from Dolby Laboratories.
Movies (MP4 format):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC 2ch

Recording media: Internal Memory (Approx. 48 MB), "Memory Stick Micro" media. microSD memory

cards

Flash: Flash range (ISO sensitivity (Recommended Exposure Index)

set to Auto):

Approx. 0.08 m to 3.3 m (3 1/4 inches to 10 ft. 10 inches)

Approx. 0.6 m to 2.4 m

(1 ft. 11 5/8 inches to 7 ft. 10 1/2 inches) (T)

[Input and Output connectors]

HDMI connector: HDMI micro jack Multi/Micro USB Terminal*:

USB communication

USB communication: Hi-Speed USB (USB 2.0)

* Supports Micro USB compatible device.

[Screen]

OLED screen:

Wide (16:9), 8.3 cm (3.3 type) Total number of dots:

1 229 760 dots equivalent

[Power, general]

Power: Rechargeable battery pack

NP-BN, 3.6 V

AC Adaptor AC-UB10/UB10B/ UB10C/UB10D, 5 V

Power consumption (during shooting): 1 0 W

Mass:

Operating temperature: $-10 \,^{\circ}\text{C}$ to +40 $^{\circ}\text{C}$ (14 $^{\circ}\text{F}$ to 104 $^{\circ}\text{F}$) Storage temperature: -20 $^{\circ}\text{C}$ to +60 $^{\circ}\text{C}$

(-4 °F to +140 °F)

Dimensions (CIPA compliant):

96.4 mm × 59.3 mm × 15.4 mm (3 7/8 inches × 2 3/8 inches × 5/8 inches) (W/H/D)

Mass (CIPA compliant) (including NP-BN battery pack, "Memory Stick Micro" media):

Approx. 140 g (4.9 oz) Microphone: Stereo

Speaker: Monaural Exif Print: Compatible PRINT Image Matching III:

Compatible

Water-proof/dust-proof performance: Equivalent to IEC60529 IP68 (The camera is operable up to a water depth of 10 m (33 ft.) for 60 minutes.)

Shock-proof performance:

Conforming to MIL-STD 810F
Method 516.5-Shock standards,
this product has passed testing
when dropped from a height of
1.5 m (5 ft.) above a 5-cm
(2 inches) thick plywood board.
Water-proof, dust-proof, and shockproof performance is based on standard
testing by Sony.

AC Adaptor AC-UB10/UB10B/ UB10C/UB10D

Power requirements: AC 100 V to 240 V, 50 Hz/60 Hz, 70 mA Output voltage: DC 5 V, 0.5 A Operating temperature: 0 °C to 40 °C (32 °F to 104 °F) Storage temperature: -20 °C to +60 °C (-4 °F to +140 °F) 2 1/4 inches) (W/H/D) ss: For the USA and Canada:

(2 inches \times 7/8 inches \times

Approx. 48 g (1.7 oz) For countries or regions other than

the USA and Canada: Approx. 43 g (1.5 oz)

Rechargeable battery pack NP-BN

Used battery: Lithium-ion battery Maximum voltage: DC 4.2 V Nominal voltage: DC 3.6 V Maximum charge voltage: DC 4.2 V

Maximum charge current: 0.9 A
Capacity:

apacity:

typical: 2.3 Wh (630 mAh) minimum: 2.2 Wh (600 mAh)

Design and specifications are subject to change without notice.

Trademarks

 The following marks are trademarks of Sony Corporation.

Cyber-shot, "Cyber-shot," "Memory Stick Micro"

- "AVCHD" and "AVCHD" logotype are trademarks of Panasonic Corporation and Sony Corporation.
- The terms HDMI and HDMI High-Definition Multimedia Interface, and the HDMI Logo are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC in the United States and other countries.
- Windows is registered trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Mac is registered trademark of Apple Inc.
- microSDXC logo is a trademark of SD-3C, LLC.
- "D" and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.
- Facebook and the "f" logo are trademarks or registered trademarks of Facebook, Inc.
- YouTube and the YouTube logo are trademarks or registered trademarks of Google Inc.
- In addition, system and product names used in this manual are, in general, trademarks or registered trademarks of their respective developers or manufacturers.
 However, the TM or ® marks are not used in all cases in this manual.
 - Works with PlayStation⊛3

- Add further enjoyment with your PlayStation 3 by downloading the application for PlayStation 3 from PlayStation Store (where available.)
- The application for PlayStation 3 requires PlayStation Network account and application download. Accessible in areas where the PlayStation Store is available.

Additional information on this product and answers to frequently asked questions can be found at our Customer Support Website.

http://www.sony.net/

Printed on 70% or more recycled paper using VOC (Volatile Organic Compound)-free vegetable oil based ink

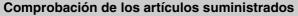
Español

Para saber más sobre la cámara ("Guía del usuario de Cyber-shot")



La "Guía del usuario de Cyber-shot" es un manual on-line. Consúltela para ver instrucciones exhaustivas sobre las muchas funciones de la cámara.

- ① Acceda a la página de atención al cliente de Sony. http://www.sony.net/SonyInfo/Support/
- 2 Seleccione su país o región.
- ③ Busque el nombre del modelo de su cámara en la página de atención al cliente.
 - Compruebe el nombre del modelo en la parte inferior de su cámara.



El número entre paréntesis indica el número de piezas.

- · Cámara (1)
- Batería recargable NP-BN (1)
 (Esta batería recargable no se puede utilizar con las Cyber-shot que se suministran con la batería NP-BN1).
- Cable micro USB (1)
- Adaptador de alimentación de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) AC-UB10/UB10B/UB10C/UB10D (1)
- Cable de alimentación (no suministrado en EE. UU. y Canadá) (1)
- Correa para muñeca (1)
- Manual de instrucciones (este manual) (1)
- Notas sobre la resistencia a prueba de agua (1)

Nombre del producto: Cámara Digital

Modelo: DSC-TX30

POR FAVOR LEA DETALLADAMENTE ESTE MANUAL DE INSTRUCCIONES ANTES DE CONECTAR Y OPERAR ESTE EQUIPO.

RECUERDE QUE UN MAL USO DE SU APARATO PODRÍA ANULAR LA GARANTÍA.

AVISO

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga la unidad a la lluvia ni a la humedad.

ES

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES -GUARDE ESTAS INSTRUCCIONES PELIGRO PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA, SIGA ATENTAMENTE ESTAS INSTRUCCIONES

PRECAUCIÓN

Batería

Si la batería se manipula indebidamente, puede explotar y causar un incendio o provocarle quemaduras químicas. Tenga en cuenta las siguientes precauciones.

- · No desmonte el producto.
- No aplaste ni exponga la batería a impactos tales como golpes o caídas, ni la deje caer o la pise.
- No provoque un cortocircuito en la batería ni permita que objetos metálicos entren en contacto con sus terminales.
- No exponga la batería a temperaturas superiores a 60 °C como a la luz solar directa, o en el interior de un automóvil estacionado al sol.
- No la incinere ni la arroje al fuego.
- No manipule baterías de iones de litio dañadas o con fugas.
- Asegúrese de cargar la batería con un cargador de baterías original de Sony o con un dispositivo que pueda cargarla.
- · Mantenga la batería fuera del alcance de niños pequeños.
- · Mantenga la batería seca.
- Sustitúyala únicamente por otra del mismo tipo o equivalente recomendada por Sony.
- Deshágase de la baterías usada lo antes posible según el procedimiento que se describe en las instrucciones.

Adaptador de alimentación de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN)

Utilice una toma de corriente de la pared cercana cuando utilice el adaptador de alimentación de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN). Desconecte el adaptador de alimentación de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) de la toma de corriente de la pared inmediatamente si se produce algún malfuncionamiento mientras utiliza el aparato.

El cable de alimentación, si se ha suministrado, está diseñado de manera específica para utilizarse únicamente con esta cámara y no debería utilizarse con ningún otro equipo eléctrico.

Atención para los clientes en Europa

Aviso para los clientes de países en los que se aplican las directivas de la UE

Este producto ha sido fabricado por, o en nombre de Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japón. Las consultas relacionadas con la conformidad del producto basadas en la legislación de la Unión Europea deben dirigirse al representante autorizado, Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemania. Para cualquier asunto relacionado con el servicio o la garantía, por favor diríjase a la dirección indicada en los documentos de servicio o garantía adjuntados con el producto.

Este producto ha sido probado y cumple con los límites estipulados por el reglamento EMC para utilizar cables de conexión de menos de 3 metros de longitud.

Atención

Los campos electromagnéticos a frecuencias específicas podrán influir en la imagen y el sonido de esta unidad.

Aviso

Si la electricidad estática o el electromagnetismo interrumpen la transmisión de datos (fallo), reinicie la aplicación o desconecte el cable de comunicación (USB, etc.) y vuelva a conectarlo.

I Tratamiento de los equipos eléctricos y electrónicos al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de tratamiento selectivo de residuos)



Este símbolo en el equipo o en su embalaje indica que el presente producto no puede ser tratado como residuos doméstico normal. Debe entregarse en el correspondiente punto de recogida de equipos eléctricos y electrónicos. Al asegurarse de que este producto se desecha correctamente, usted ayuda a prevenir las consecuencias potencialmente negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de este producto. El reciclaje de materiales avuda a conservar los recursos

naturales. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto, póngase en ES contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

I Tratamiento de las baterías al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de tratamiento selectivo de residuos)



Este símbolo en la batería o en el embalaje indica que la batería proporcionada con este producto no puede ser tratada como un residuo doméstico normal.

En algunas baterías este símbolo puede utilizarse en combinación con un símbolo químico. El símbolo químico del mercurio (Hg) o del plomo (Pb) se añadirá si la batería contiene más del 0.0005% de mercurio o del

0,004% de plomo.

Al asegurarse de que estas baterías se desechan correctamente, usted ayuda a prevenir las consecuencias potencialmente negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de la batería. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales.

En el caso de productos que por razones de seguridad, rendimiento o mantenimiento de datos sea necesaria una conexión permanente con la batería incorporada, esta batería solo deberá ser reemplazada por personal técnico cualificado para ello.

Para asegurarse de que la batería será tratada correctamente, entregue el producto al final de su vida útil en un punto de recogida para el reciclado de aparatos eléctricos y electrónicos.

Para las demás baterías, consulte la sección donde se indica cómo extraer la batería del producto de forma segura. Deposite la batería en el correspondiente punto de recogida para el reciclado de baterías.

Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto o de la batería, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

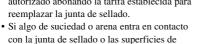
Acerca del rendimiento de la cámara a prueba de agua, polvo y golpes

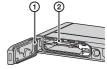
Esta cámara cuenta con una protección mejorada a prueba de agua, polvo y golpes. El daño causado por el uso indebido, el abuso o la falta de mantenimiento adecuado de la cámara no está cubierto por la garantía limitada

- Esta cámara cuenta con una protección a prueba de agua y polvo equivalente a IEC60529 IP68. La cámara funciona hasta una profundidad de 10 m durante 60 minuto
- No exponga la cámara a agua a presión, como la de un grifo.
- No la utilice en aguas termales.
- Utilice la cámara en el intervalo de temperatura de agua de funcionamiento recomendado de 0 °C a +40 °C
- Con respecto al rendimiento a prueba de golpes, este producto ha pasado nuestras pruebas internas, que cumplen con la norma MIL-STD 810F método 516.5 a prueba de golpes (método estándar de evaluación de golpes del Departamento de defensa de los EE. UU.), al dejar caer este producto desde una altura de 1,5 m sobre un tablero contrachapado de 5 cm*
 - * En función de las condiciones de uso y circunstancias, no existe ninguna garantía con respecto al daño, mal funcionamiento o rendimiento a prueba de agua de esta cámara.
- Con respecto al rendimiento a prueba de polvo y golpes, no existe garantía de que la cámara no se raye o abolle.
- En ocasiones, se pierde el rendimiento a prueba de agua si la cámara se expone a fuertes golpes, como el de una caída. Le recomendamos que lleve la cámara a un taller de reparación autorizado para su inspección abonando la tarifa establecida.
- Los accesorios suministrados no cumplen con las especificaciones a prueba de agua, polvo y golpes.

Notas a tener en cuenta antes de utilizar la cámara bajo el agua o cerca de ella

- Asegúrese de que no haya materiales extraños como arena, pelo o suciedad en el interior de la tapa de la batería/tarjeta de memoria. Incluso una pequeña cantidad de material extraño podría ocasionar que entrara agua en la cámara.
- Confirme que la junta de sellado y sus superficies de montaje no se hayan rayado.
 Incluso un pequeño rasguño podría ocasionar que entrara agua en la cámara. Si la junta de sellado o las superficies de montaje se rayan, lleve la cámara a un taller de reparación autorizado abonando la tarifa establecida para reemplazar la junta de sellado.





 Junta de sellado
 Superficie en contacto con la

iunta de sellado

- montaje, limpie la zona con un paño suave que no suelte fibras. Evite que la junta de sellado se raye mientras carga la batería o utiliza un cable.
- No abra ni cierre la tapa de la batería/tarjeta de memoria con las manos mojadas, con arena o en un lugar cerca del agua. Existe el riesgo de que entre arena o agua. Antes de abrir la tapa, realice el procedimiento descrito en "Limpieza después de utilizar la cámara bajo el agua o cerca de ella".
- Abra la tapa de la batería/tarjeta de memoria con la cámara completamente seca.
- Confirme siempre que la tapa de la batería/tarjeta de memoria esté firmemente cerrada.

ES

Notas sobre el uso de la cámara bajo el agua o cerca de ella

- Es posible que el panel táctil se active por salpicaduras de agua sobre los iconos de la pantalla. Cuando utilice la cámara bajo el agua o cerca de ella, es recomendable que oculte los iconos tocando of offer en la parte derecha de la pantalla. Toque offer durante unos segundo para mostrar los iconos otra vez.
- El panel táctil no se puede utilizar bajo el agua. Utilice los botones de la cámara para realizar las funciones de disparo.
- No exponga la cámara a golpes, como saltos en el agua.
- No abra y cierre la tapa de la batería/tarjeta de memoria mientras esté en el agua o cerca de ella.
- Esta cámara se hunde en el agua. Coloque la mano a través de la correa para la muñeca con el fin de evitar que la cámara se hunda.
- Es posible que aparezcan manchas tenues, blancos o circulares en las fotos con flash tomadas bajo el agua, debido a los reflejos de objetos flotantes.
 Esto no es un fallo de funcionamiento.
- Seleccione (Submarino) en Selección de escena para disparar bajo el agua con menos distorsión.
- Si hay gotas de agua u otros materiales extraños en el objetivo, no podrá grabar imágenes claras.
- No abra la tapa del objetivo si la arena está dando vueltas.

Limpieza después de utilizar la cámara bajo el agua o cerca de ella

 Limpie siempre la cámara con agua después de su uso en el plazo de 60 minuto y no abra la tapa de la batería/tarjeta de memoria antes de que termine la limpieza. Es posible que entre arena o agua en lugares no visibles. Si no se enjuaga, el rendimiento a prueba de agua disminuirá.

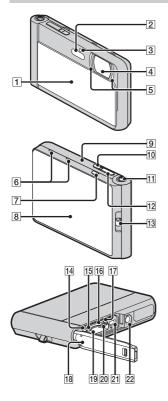


- Deje que la cámara repose en agua dentro de un recipiente de limpieza durante aproximadamente 5 minuto. A continuación, mueva suavemente la cámara, pulse cada botón, deslice la palanca de zoom o la tapa del objetivo dentro del agua, para limpiar cualquier resto de sal, arena u otros elementos que hayan quedado en los botones o en la tapa del objetivo.
- Después de enjuagarla, seque las gotas de agua con un paño suave. Deje que la cámara se seque completamente en un lugar a la sombra y con buena ventilación. No utilice un secador de pelo, ya que corre el riesgo de deformación y/o degradación del rendimiento a prueba de agua.
- Seque las gotas de agua o limpie el polvo de la tapa de la batería/tarjeta de memoria con un paño suave y seco.

ES

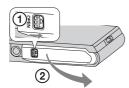
- Esta cámara está diseñada para drenar agua. El agua se drenará a través de las aberturas situadas alrededor del botón ON/OFF (Alimentación), la palanca de zoom y otros controles. Después de sacarla del agua, coloque la cámara sobre un paño seco para dejar que el agua se drene.
- Es posible que aparezcan burbujas al colocar la cámara bajo el agua. Esto no es un fallo de funcionamiento.
- Es posible que el cuerpo de la cámara se decolore si entra en contacto con bronceadores. Si la cámara entra en contacto con bronceadores, límpiela rápidamente.
- No deje que la cámara repose con agua salada en su interior o en la superficie. Eso podría ocasionar corrosión o decoloración así como la degradación del rendimiento a prueba de agua.
- Para mantener el rendimiento a prueba de agua, se recomienda llevar la cámara al distribuidor una vez al año o a un taller de reparación autorizado abonando la tarifa establecida, para reemplazar la junta de sellado de la tapa de la batería/tarjeta de memoria.

Identificación de las partes

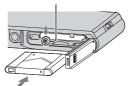


- 1 Tapa del objetivo
- 2 Flash
- Sampara del autodisparador/ Lámpara del captador de sonrisas/Iluminador AF
- 4 Objetivo
- 5 Luz LED
- 6 Micrófono
- 7 Botón MOVIE (Película)
- 8 Panel táctil/pantalla OLED
- Altavoz (incorporado)
- 10 Botón ON/OFF (Alimentación)
- 11 Palanca W/T (Zoom)
- 12 Botón del disparador
- 13 Gancho para correa de muñeca
- 14 Terminal multi/micro USB*
- 15 Lámpara de carga
- 16 Ranura de tarjeta de memoria
- 17 Palanca de expulsión de la batería
- 18 Tapa de la batería/tarjeta de memoria
- 19 Ranura de inserción de la batería
- 20 Lámpara de acceso
- 21 Microtoma HDMI
- 22 Rosca para trípode
 - Utilice un trípode con un tornillo de menos de 5,5 mm de largo. De lo contrario, no podrá sujetar firmemente la cámara y es posible que la cámara se dañe.
- * Admite dispositivos micro USB compatibles.

Inserción de la batería



Palanca de expulsión de la batería



FS

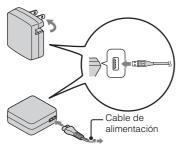
1 Abra la tapa.

2 Inserte la batería.

- Alinee la batería con la guía de la ranura de inserción de la batería.
 Inserte la batería hasta que la palanca de expulsión de la batería encaje en su sitio.
- Cierre firmemente la tapa de la batería hasta que oiga que el cierre deslizante encaje en su lugar y ya no pueda ver la marca amarilla situada debajo del cierre deslizante.
- El cerrar la tapa con la batería insertada incorrectamente podrá dañar la cámara.

Carga de la batería

Para clientes en EE. UU. y Canadá



Para clientes en países/regiones distintos de EE. UU. y Canadá



- Abra la tapa de la batería/tarjeta de memoria y conecte la cámara al adaptador de alimentación de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) (suministrado) usando el cable micro USB (suministrado).
- 2 Conecte el adaptador de alimentación de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) a la toma de corriente de la pared.

Se ilumina en naranja la lámpara de carga y comienza la carga.

- · Apague la cámara mientras carga la batería.
- Puede cargar la batería incluso cuando esté parcialmente cargada.
- Cuando la lámpara de carga parpadee y la carga no haya finalizado, extraiga la batería y vuelva a insertarla.

- Si la lámpara de carga de la cámara parpadea cuando el adaptador de alimentación de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) está conectado a la toma de corriente de la pared, indica que la carga se ha detenido temporalmente porque la temperatura está fuera del rango recomendado. Cuando la temperatura vuelve dentro del rango apropiado, se reanuda la carga. Le recomendamos cargar la batería a una temperatura ambiente de entre 10 °C a 30 °C
- Es posible que la batería no se cargue eficazmente si la sección del terminal de la batería está sucia. En este caso, quite el polvo ligeramente utilizando un paño suave o un bastoncillo de algodón para limpiar la sección del terminal de la batería.
- Conecte el adaptador de alimentación de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) (suministrado) a la toma de corriente de la pared más cercana. Si se produce algún fallo de funcionamiento mientras se utiliza el adaptador de alimentación de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN), desenchufe la clavija de la toma de corriente de la pared inmediatamente para desconectarlo de la fuente de alimentación.
- Cuando termine la carga, desconecte el adaptador de alimentación de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) de la toma de corriente de la pared.
- Asegúrese de utilizar solamente baterías, cable micro USB (suministrado) y adaptador de alimentación de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) (suministrado) de la marca Sony genuinos.

■ Tiempo de carga (Carga completa)

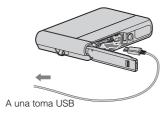
El tiempo de carga es de aproximadamente 115 min utilizando el adaptador de alimentación de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) (suministrado).

Notas

 El tiempo de carga anterior corresponde a la carga de la batería totalmente descargada a una temperatura de 25 °C La carga podrá llevar más tiempo dependiendo de las condiciones de utilización y las circunstancias.

■ Carga conectando a un ordenador

La batería se puede cargar conectando la cámara a un ordenador utilizando el cable micro USB.



Notas

- Tenga en cuenta los puntos siguientes cuando cargue a través de un ordenador:
 - Si conecta la cámara a un ordenador portátil que no está conectado a la fuente de corriente, el nivel de la batería del portátil disminuirá. No cargue durante un periodo de tiempo prolongado.
 - No encienda/apague o reinicie el ordenador, ni lo reanude desde el modo de ahorro de energía cuando se encuentre establecida una conexión USB entre el ordenador y la cámara. La cámara podría causar un mal funcionamiento. Antes de encender/apagar, o reiniciar el ordenador o reanudarlo desde el modo de ahorro de energía, desconecte la cámara y el ordenador.
 - No existen garantías para la carga utilizando un ordenador de diseño particular o un ordenador modificado.

Duración de la batería y número de imágenes que se pueden grabar y reproducir

	Duración de la batería	Número de imágenes
Tomar (imágenes fijas)	Aprox. 125 min	Aprox. 250 imágenes
Toma típica de película	Aprox. 30 min	_
Toma continua de película	Aprox. 60 min	_
Ver (imágenes fijas)	Aprox. 180 min	Aprox. 3600 imágenes

Notas

- El número de arriba de imágenes se aplica cuando la batería está completamente cargada. El número de imágenes podrá disminuir dependiendo de las condiciones de uso.
- El número de imágenes que se puede grabar es cuando las tomas se hacen en las condiciones siguientes:
 - Uso de tarjeta de memoria microSD (Clase 4 o más rápida) de Sony (se vende por separado).
 - Si la batería se utiliza a una temperatura ambiente de 25 °C
 - [Resolución visualiz.]: [Estándar]
- El número para "Tomar (imágenes fijas)" está basado en el estándar CIPA, y es tomando imágenes en las condiciones siguientes:
 - (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - [Luminosidad panel] está ajustado en [3].
 - Tomando una imagen cada 30 segundo.
 - Se cambia el zoom alternativamente entre los extremos W y T.
 - El flash destella una de cada dos veces.
 - La alimentación se activa y desactiva una vez cada diez veces.
- El número de minuto para la toma de películas se basa en el estándar CIPA, y es para la toma en las condiciones siguientes:
 - Calidad película: AVC HD HQ
 - Toma típica de película: la vida de la batería se basa en el inicio/parada repetidas de toma, zoom, encendido/apagado, etc.
 - Toma continua de película: la vida de la batería se basa en la toma sin detención hasta alcanzar el límite (29 minuto) y, a continuación, volver a pulsar el botón MOVIE. Otras funciones, como hacer zoom, no se activan.

ES

■ Suministro de alimentación

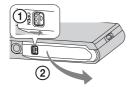
A la cámara se le puede suministrar alimentación desde la toma de corriente de la pared conectando el adaptador de alimentación de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN), utilizando el cable micro USB (suministrado). Puede importar imágenes a un ordenador sin preocuparse de si se agota la batería conectando la cámara a un ordenador utilizando el cable micro USB. Además, puede utilizar el adaptador de alimentación de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) AC-UD10 (se vende por separado) o AC-UD11 (se vende por separado) para hacer la toma y así suministrar alimentación cuando toma imágenes.

Notas

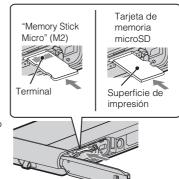
- La alimentación no se puede suministrar cuando la batería no está insertada en la cámara
- No es posible tomar imágenes cuando la cámara está conectada directamente a un ordenador o a una toma de corriente utilizando el adaptador de alimentación de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) suministrado.
- Si conecta la cámara y un ordenador utilizando el cable micro USB mientras la cámara está en modo de reproducción, la visualización en la cámara cambiará de la pantalla de reproducción a la pantalla de conexión USB. Toque
 (Reproducción) para cambiar a la pantalla de reproducción.

ES

Inserción de una tarjeta de memoria (se vende por separado)



Asegúrese de que el lado correcto está orientado hacia arriba.



1 Abra la tapa.

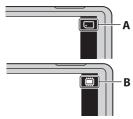
2 Inserte la tarjeta de memoria (se vende por separado).

- Con el objetivo de la cámara orientado hacia arriba como en la ilustración, inserte la tarjeta de memoria hasta que encaje en su sitio con un chasquido.
- Empujar hacia abajo la tarjeta de memoria microSD (en la dirección de la ranura de inserción de la batería) mientras inserta la tarjeta de memoria podría dañar la cámara.
- Tenga cuidado al retirar la tarjeta de memoria microSD, ya que podría salir rápidamente.

3 Cierre la tapa.

4 Revise el icono que aparece en la parte superior derecha de la pantalla y asegúrese de que la tarjeta de memoria esté insertada correctamente.

- A: la tarjeta de memoria está insertada correctamente.
- B: la tarjeta de memoria no está insertada correctamente. Confirme la dirección de la tarjeta de memoria y vuelva a insertarla en la cámara.
- Solo se puede insertar una tarjeta de memoria



■ Tarjetas de memoria que se pueden utilizar

	Tarjeta de memoria	Para imágenes fijas	Para películas
Α	Memory Stick Micro	✓	_
^	Memory Stick Micro (Mark2)	✓	~
	Tarjeta de memoria microSD	~	✓ (Clase 4 o más rápida)
В	Tarjeta de memoria microSDHC	✓	✓ (Clase 4 o más rápida)
	Tarjeta de memoria microSDXC	~	✓ (Clase 4 o más rápida)

 En este manual, los productos A se conocen colectivamente como "Memory Stick Micro" y los productos B, como tarjetas de memoria microSD.

Para extraer la tarjeta de memoria/batería

Tarjeta de memoria: empuje la tarjeta de memoria hacia dentro una vez para expulsar la tarjeta de memoria.

Batería: deslice la palanca de expulsión de la batería. Asegúrese de no dejar caer la batería.

Notas

 No extraiga nunca la tarjeta de memoria/batería cuando la lámpara de acceso (página 10) esté encendida. Esto podría ocasionar daño a los datos en la tarjeta de memoria/memoria interna.

Ajuste del reloj

Botón ON/OFF (Alimentación)



ES

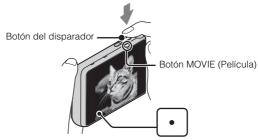
Baje la tapa del objetivo.

La cámara está encendida.

Cuando encienda la cámara por primera vez se visualizará el ajuste de Fecha y Hora.

- También es posible encender la cámara si pulsa el botón ON/OFF (Alimentación).
- Es posible que lleve algún tiempo en conectarse la alimentación y permitir realizar operaciones.
- 2 Seleccione un idioma deseado.
- 3 Seleccione un lugar geográfico deseado siguiendo las instrucciones en pantalla y, a continuación, pulse [Sig.].
- 4 Ajuste [Hora verano], [Format fecha y hora] y [Fecha y hora], a continuación, toque [Sig.].
 - Medianoche se indica como 12:00 AM, y mediodía como 12:00 PM.
- **5** Toque [OK].
- 6 Siga las instrucciones de la pantalla.
 - La batería se descargará rápidamente cuando:
 - [Resolución visualiz.] está ajustado en [Alta].

Toma de imágenes fijas/películas



Toma de imágenes fijas

- 1 Pulse el botón del disparador hasta la mitad para enfocar.
 - Cuando la imagen está enfocada, suena un pitido y se ilumina el indicador
- 2 Pulse el botón del disparador a fondo para tomar una imagen.

Toma de películas

- Pulse el botón MOVIE (Película) para comenzar a grabar.
 - Utilice la palanca W/T (Zoom) para cambiar la escala del zoom.
- 2 Pulse el botón MOVIE otra vez para detener la grabación.

Notas

- El sonido de la palanca funcionando se grabará cuando se accione la función de zoom mientras se graba una película. Es posible que también se grabe el sonido del botón MOVIE funcionando cuando termine la grabación de película.
- Se puede filmar continuamente durante 29 minuto aproximadamente de una vez
 con los ajustes predeterminados de la cámara y cuando la temperatura es de
 aproximadamente 25 °C Cuando termine la grabación de película, puede volver a
 grabar pulsando el botón MOVIE otra vez. Es posible que la grabación se detenga
 para proteger la cámara dependiendo de la temperatura ambiente.

Visualización de imágenes





1 Toque ▶ (Reproducción).

 Cuando se reproduzcan en esta cámara imágenes de una tarjeta de memoria grabadas con otras cámaras, aparecerá la pantalla de registro para el archivo de datos.

Selección de la imagen siguiente/anterior

Toque ► (Siguiente)/ (Anterior) en la pantalla.

- Para reproducir películas, toque (Reproducción) en el centro de la pantalla.
- Para acercar con zoom, mueva la palanca W/T (Zoom) hacia el lado T.

■ Eliminación de una imagen

Toque $\stackrel{\leftarrow}{\mathbf{m}}$ (Borrar) \rightarrow [Esta ima].

Para volver a la toma de imágenes

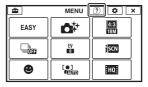
Toque on la pantalla.

 También puede volver al modo de toma de imagen si pulsa el botón del disparador hasta la mitad. ES

Guía en la cámara

Esta cámara está equipada con una guía de instrucciones incorporada. Esto le permite buscar las funciones de la cámara de acuerdo con sus necesidades.





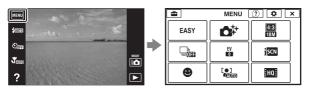
- 1 Toque MENU.
- 2 Toque? (Guía en la cámara) y, a continuación, seleccione el elemento de MENU deseado.

Se visualiza la guía de operación para el elemento seleccionado.

 Si toca ? (Guía en la cámara) cuando no se visualiza la pantalla MENU, puede buscar la guía utilizando palabras claves o iconos.

Presentación de otras funciones

Otras funciones utilizadas al tomar imágenes o reproducir películas se pueden activar tocando MENU en la pantalla. Solo se muestran las funciones que se pueden utilizar. Los cuatro elementos de MENU no aparecen en la pantalla MENU.



■ Elementos del menú

Toma de imagen

Escena toma película	Selecciona el modo de grabación de película.
Creatividad fotogr.	Cambia fácilmente la configuración y toma imágenes cuando el modo de toma de imagen está ajustado en [Inteligente Auto] o [Automático superior].
Modo fácil	Toma imágenes fijas utilizando el mínimo de funciones.
Flash	Ajusta la configuración del flash.
Luz LED	Ajusta la luz LED al disparar en el modo Lupa plus.
Contador automát.	Ajusta la configuración del autodisparador.
Efecto de desenfoque	Ajusta el nivel del efecto de desenfoque de fondo cuando se toma en modo Desenfoque de fondo.
Tamaño img fija(Dual Rec)	Establece el tamaño de la imagen fija tomada mientras se graba una película.
Tamaño img fija/ Tamaño imagen panorámica/ Tamaño película/ Calidad de película	Selecciona el tamaño de imagen y la calidad para imágenes fijas, imágenes panorámicas o archivos de película.
Ajustes de captura continua	Ajusta la configuración de la toma con ráfaga.

ES

Macro	Toma magníficas imágenes en primer plano de motivos pequeños.
Efecto pintura HDR	Cuando está seleccionado [Pintura HDR] en Efecto de foto, establece el nivel de efecto.
Área de énfasis	Cuando está seleccionado [Miniatura] en Efecto de foto, establece la parte a enfocar.
Tono de color	Cuando está seleccionado [Cámara juguete] en Efecto de foto, establece el tono de color.
Color Extraído	Cuando está seleccionado [Color parcial] en Efecto de foto, establece el color a extraer.
Efecto de ilustración	Cuando está seleccionado [Ilustración] en Efecto de foto, establece el nivel de efecto.
Compensar la exposición	Ajusta la exposición manualmente.
ISO	Ajusta la sensibilidad luminosa.
Balance Blanco	Ajusta los tonos de color de una imagen.
Enfoque	Selecciona el método de enfoque.
Modo medición	Selecciona el modo de medición que establece qué parte del motivo se mide para determinar la exposición.
Reconocimiento de escena	Ajusta para detectar automáticamente las condiciones de la toma.
Efecto piel suave	Ajusta el Efecto piel suave y el nivel del efecto.
Captador de sonrisas	Ajusta para que la cámara accione automáticamente el obturador cuando se detecta una sonrisa.
Sensibilidad de sonrisa	Ajusta la sensibilidad de la función Captador de sonrisas para detectar sonrisas.
Detección de cara	Selecciona la detección de caras y hace varios ajustes automáticamente.
Reducc ojos cerrados	Ajusta para tomar automáticamente dos imágenes y selecciona la imagen en la que los ojos no están parpadeando.
SteadyShot película	Ajusta la intensidad de SteadyShot en modo película. Si cambia este ajuste, cambiará el ángulo de visión.
Guía en la cámara	Busca funciones de la cámara de acuerdo con sus necesidades.

Visionado

Modo fácil	Aumenta el tamaño de texto en la pantalla para facilitar el uso.	
Seleccionar fecha	Selecciona la imagen deseada para ver por fecha.	
Calendario	Selecciona la fecha que se reproducirá en el Calendario.	
Índice imágenes	Muestra varias imágenes al mismo tiempo.	
Diapositivas	Selecciona un método de reproducción continua.	
Borrar	Elimina una imagen.	
Pintar	Pinta en una imagen fija y la guarda como un archivo nuevo.	
Efecto belleza	Retoca un rostro en una imagen fija.	
Retocar	Retoca una imagen utilizando varios efectos.	
Efecto de foto	Añade varias texturas a las imágenes.	
Visionado 3D	Ajusta para reproducir imágenes tomadas en modo 3D en un televisor 3D.	
Modo visualización	Selecciona el formato de visualización para imágenes.	
Visualiza grupo de capt. cont.	Selecciona para visualizar imágenes de ráfaga en grupos o visualizar todas las imágenes durante la reproducción.	
Proteger	Protege las imágenes.	
Impresión (DPOF)	Añade una marca de orden de impresión a una imagen fija.	
Rotar	Gira una imagen fija hacia la izquierda.	
Volumen	Ajusta el volumen.	
Datos de exposición	Establece si muestra o no los datos de la toma (datos Exif) del archivo que se muestra actualmente en la pantalla.	
Número de imágs en índice	Ajusta el número de imágenes mostradas en la pantalla índice.	
Guía en la cámara	Busca funciones de la cámara de acuerdo con sus necesidades.	

■ Elementos de ajuste

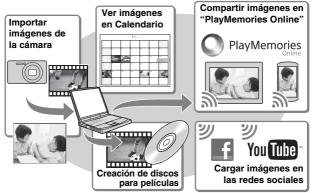
Si toca MENU mientras toma una imagen o durante la reproducción, se proveerá (Ajustes) como selección final. Puede cambiar los ajustes predeterminados en la pantalla (Ajustes).

Ajustes de Toma	Formato de película/Iluminador AF/Cuadrícula/Zoom Imag. Clara/Zoom digital/Reducc. ruido viento/Guía Recono.escena/Reduc. ojos rojos/Aviso ojos cerrados/ Inscribir fecha/Resolución visualiz.
γ T Ajustes Principales	Pitido/Luminosidad panel/Language Setting/Color visualización/Modo demostración/Inicializar/CTRL. POR HDMI/Ajuste conexión USB/Alimentación USB/ Ajuste LUN/Desc música/Vaciar música/Ahorro de energía/Versión
Herramienta Tarjeta Memoria*	Formatear/Crear Carpeta Grab/Camb. Carp. Grab/ ElimCarpGrabación/Copiar/Número Archivo
Ajustes de Reloj	Configuración área/Config.fecha y hora

^{*} Si no hay insertada una tarjeta de memoria, se visualizará 📺 (Herramienta Memoria Interna) y solamente se podrá seleccionar [Formatear].

Características de "PlayMemories Home"

El software "PlayMemories Home" le permite importar imágenes fijas y películas a su ordenador y utilizarlas. Se necesita "PlayMemories Home" para importar películas AVCHD a su ordenador.



🍟 Descarga de "PlayMemories Home" (para Windows solamente)

Puede descargar "PlayMemories Home" de la dirección URL siguiente: www.sony.net/pm

Notas

- · Se necesita una conexión a Internet para instalar "PlayMemories Home".
- Se necesita una conexión a Internet para utilizar "PlayMemories Online" u otros servicios de red. Es posible que "PlayMemories Online" u otros servicios de red no estén disponibles en algunos países o regiones.
- "PlayMemories Home" no es compatible con ordenadores Mac. Utilice las aplicaciones que están instaladas en su ordenador Mac. Para más detalles, visite la dirección URL siguiente:

http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

Instalación de "PlayMemories Home" en un ordenador

- 1 A través del navegador web de su ordenador, vaya a la dirección URL siguiente y, a continuación, haga clic en [Instalación] → [Ejecutar]. www.sony.net/pm
- 2 Siga las instrucciones de la pantalla para completar la instalación.
 - Cuando aparezca el mensaje para conectar la cámara al ordenador, conecte la cámara y el ordenador con el cable micro USB (suministrado).



■ Visualización de la "Guía de ayuda de PlayMemories Home"

Para obtener detalles acerca de cómo utilizar "PlayMemories Home", consulte la "Guía de ayuda de PlayMemories Home".

- 1 Haga doble clic en el icono [Guía de ayuda de PlayMemories Home] en el escritorio.
 - Para acceder a la "Guía de ayuda de PlayMemories Home" desde el menú de inicio: haga clic en [Inicio] → [Todos los programas] → [PlayMemories Home] → [Guía de ayuda de PlayMemories Home].
 - En Windows 8, seleccione el icono [PlayMemories Home] de la pantalla Inicio para iniciar [PlayMemories Home] y, a continuación, seleccione [Guía de ayuda de PlayMemories Home] del menú [Ayuda].
 - Para obtener detalles sobre "PlayMemories Home", también puede consultar la "Guía del usuario de Cyber-shot" (página 2) o la página de atención al cliente de PlayMemories Home siguiente (inglés solamente): http://www.sony.co.jp/pmh-se/

ES

Número de imágenes fijas y tiempo grabable de películas

El número de imágenes fijas y el tiempo que se puede grabar podrán variar dependiendo de las condiciones de la toma y de la tarjeta de memoria.

Imágenes fijas

(Unidades: imágenes)

	Capacidad	Memoria interna	Tarjeta de memoria
Tamaño		Aprox. 48 MB	2 GB
18M		7	295
VGA		155	6400
16:9(13M)		8	325

■ Películas

La tabla de abajo muestra los tiempos de grabación máximos aproximados. Estos son los tiempos totales para todos los archivos de película. Se puede filmar continuamente durante 29 minuto aproximadamente (un límite de especificación del producto). El tiempo máximo de grabación continua de una película en formato MP4 (12M) es de aproximadamente 15 minuto (limitado por la restricción del tamaño de archivo de 2 GB)

(h (hora), min (minuto))

Capacidad	Memoria interna	Tarjeta de memoria
Tamaño	Aprox. 48 MB	2 GB
AVC HD 24M (FX)	_	10 min (10 min)
AVC HD 9M (HQ)	_	25 min (15 min)
MP4 12M	_	15 min
MP4 3M		1 h 10 min

El número dentro de () es el tiempo grabable mínimo.

 El tiempo grabable de películas varía porque la cámara está equipada con VBR (Velocidad de bits variable), que ajusta automáticamente la calidad de imagen dependiendo de la escena que se está tomando. Cuando grabe un motivo que se mueve rápidamente, la imagen será más clara pero el tiempo grabable será más corto porque se requiere más memoria para grabar.

El tiempo grabable también varía dependiendo de las condiciones de la toma, el motivo o los ajustes de calidad/tamaño de imagen.

Notas sobre la utilización de la cámara

Funciones incorporadas en esta cámara

 Este manual describe las funciones de dispositivos compatibles con 1080 60i y dispositivos compatibles con 1080 50i.

Para comprobar si su cámara es un dispositivo compatible con 1080 60i o un dispositivo compatible con 1080 50i, compruebe si hay las marcas siguientes en la parte inferior de la cámara.

Dispositivo compatible con 1080 60i: 60i

Dispositivo compatible con 1080 50i: 50i

- No vea imágenes 3D tomadas con esta cámara durante periodos de tiempo prolongados en monitores compatibles con 3D.
- Cuando vea imágenes 3D tomadas con esta cámara en monitores compatibles con 3D, es posible que note molestias en forma de cansancio de la vista, fatiga, o náuseas. Para evitar estos síntomas, recomendamos que haga descansos regulares. Sin embargo, necesitará determinar por sí mismo la duración y la frecuencia de los descansos que requiere, porque éstos varían de una persona a otra. Si nota cualquier tipo de molestia, detenga el visionado de imágenes 3D hasta que se sienta mejor, y consulte con un médico si lo cree necesario. Además, consulte los manuales de instrucciones suministrados con el dispositivo o software que ha conectado o está utilizando con esta cámara. Tenga en cuenta que la vista de un niño aún está en estado de desarrollo (particularmente los niños de menos de 6 años).

Consulte con un pediatra u oculista antes de permitir que su niño vea imágenes 3D, y asegúrese de que él/ella observa las precauciones de arriba cuando vea tales imágenes.

Uso y cuidados

Evite un manejo brusco, desmontaje, modificación, golpes físicos, o impactos tales como golpear, dejar caer, o pisar el producto. Sea especialmente cuidadoso con el objetivo.

Notas sobre la grabación/reproducción

- Antes de comenzar a grabar, haga una grabación a modo de prueba para asegurarse de que la cámara está funcionando correctamente.
- No dirija la cámara hacia el sol ni hacia otras luces intensas. Podrá ocasionar un mal funcionamiento de la cámara.
- Si se produce condensación de humedad, elimínela antes de utilizar la cámara.
- No agite ni golpee la cámara. Podría ocasionar un mal funcionamiento y no poder grabar imágenes. Además, el soporte de grabación podría quedar inutilizable o dañarse los datos de imagen.

No utilice o almacene la cámara en los siguientes lugares

- Bajo la luz solar directa o cerca de una estufa
 El cuerpo de la cámara podrá decolorarse o deformarse, y esto podrá ocasionar un mal funcionamiento.
- · En un lugar expuesto a vibración basculante
- Cerca de un lugar que genera ondas de radio intensas, emite radiación o tiene magnetismo fuerte. De lo contrario, es posible que la cámara no pueda grabar o reproducir imágenes correctamente.

Acerca del transporte

No se siente en una silla u otro lugar con la cámara en el bolsillo trasero de sus pantalones o falda, porque podrá ocasionar un mal funcionamiento de la cámara o dañarla

Objetivo Carl Zeiss

La cámara está equipada con un objetivo Carl Zeiss que puede reproducir imágenes nítidas con excelente contraste. El objetivo de la cámara ha sido fabricado bajo el sistema de garantía de calidad certificado por Carl Zeiss de acuerdo con las normas de calidad de Carl Zeiss en Alemania.

Notas en la pantalla

La pantalla está fabricada utilizando tecnología de muy alta precisión por lo que más del 99,99 % de los píxeles son operativos para uso efectivo. Sin embargo, es posible que aparezcan algunos puntos diminutos negros y/o brillantes (de color blanco, rojo, azul o verde) en la pantalla. Estos puntos son un resultado normal del proceso de fabricación, y no afectan a la grabación.

Acerca de la temperatura de la cámara

Es posible que la cámara y la batería se sobrecalienten debido al uso continuo, pero no se trata de un fallo de funcionamiento.

Acerca de la protección contra el recalentamiento

Dependiendo de la temperatura de la cámara y de la batería, es posible que no pueda grabar películas o que la alimentación se desconecte automáticamente para proteger la cámara.

Se visualizará un mensaje en la pantalla antes de que se desconecte la alimentación o ya no podrá grabar películas. En este caso, deje desconectada la alimentación y espere hasta que la temperatura de la cámara y la batería descienda. Si conecta la alimentación sin dejar que la cámara y la batería se enfrien suficientemente, es posible que la alimentación se desconecte otra vez o que no pueda grabar películas.

Acerca de la carga de la batería

Si carga una batería que no ha sido utilizada durante largo tiempo, es posible que no pueda cargarla hasta la capacidad apropiada.

Esto se debe a las características de la batería, y no es un fallo de funcionamiento. Cargue la batería otra vez.

Aviso sobre los derechos de autor

Los programas de televisión, películas, cintas de vídeo y demás materiales pueden estar protegidos por copyright. La grabación no autorizada de tales materiales puede ir en contra de los artículos de las leyes de copyright.

No hay compensación por daño del contenido o fallo de grabación

Sony no compensará por no poder grabar o por la pérdida o daño del contenido grabado debido a un mal funcionamiento de la cámara o el soporte de grabación, etc.

Limpieza de la superficie de la cámara

Limpie la superficie de la cámara con un paño suave ligeramente humedecido con agua, después limpie la superficie con un paño seco. Para evitar dañar el acabado o la envoltura:

 No exponga la cámara a productos químicos tales como diluyente, bencina, alcohol, paños desechables, repelente de insectos, bronceador o insecticida.

Mantenimiento de la pantalla

- En caso de dejar crema de manos o hidratante en la pantalla, se podría disolver su revestimiento. Si entran en contacto con la pantalla, límpielas de inmediato.
- La limpieza enérgica con papel tisú u otros materiales puede dañar el revestimiento.
- Si detecta huellas dactilares o suciedad en la pantalla del monitor, recomendamos quitar suavemente la suciedad y, a continuación, limpiar la pantalla con un paño suave.

Nota sobre la eliminación y la transferencia de la cámara

Para proteger los datos personales, siga los pasos a continuación cuando elimine o transfiera la cámara.

- Formatee la memoria interna (página 26), grabe imágenes hasta la capacidad total de la memoria interna con el objetivo tapado y, a continuación, vuelva a formatear la memoria interna.
- Esto dificultará la recuperación de los datos originales.
- Siga el procedimiento [Inicializar] (página 26) para restablecer toda la configuración de la cámara.

FS

Especificaciones

Cámara

[Sistema]

Dispositivo de imagen: sensor CMOS Exmor R de 7,76 mm (tipo 1/2,3)

Número total de píxeles de la cámara: aprox. 18.9 megapíxeles

Número efectivo de píxeles de la cámara:

aprox. 18,2 megapíxeles

Objetivo: objetivo zoom 5× Carl Zeiss Vario-Tessar

f = 4,7 mm - 23,5 mm (26 mm - 130 mm (equivalente a película de 35 mm))

F3,5 (W) - F4,8 (T)

Mientras se toman películas (16:9): 28 mm – 140 mm*

Mientras se toman películas (4:3): 35 mm – 175 mm*

* Cuando [SteadyShot película] está ajustado a [Estándar]

SteadyShot: óptico

Control de exposición: Exposición automática, Selección de escena

Balance de blancos: Automático, Luz diurna, Nublado, Fluorescente 1/2/3, Incandescente, Flash, Una pulsación

Formato de archivo:

versión 2.0

Imágenes fijas: cumple con JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline), compatible con DPOF Imágenes fijas 3D: cumple con MPO (MPF Extendido (Imagen con disparidad))
Películas (formato AVCHD): compatible con formato AVCHD

Vídeo: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Dolby Digital 2 canales, equipado con Dolby Digital Stereo Creator

 Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories.

Películas (formato MP4): Vídeo: MPEG-4 AVC/H.264 Audio: MPEG-4 AAC-LC

2 canales

Soporte de grabación: memoria interna (aprox. 48 MB) "Memory Stick Micro", tarjetas de memoria microSD

Flash: alcance del flash (sensibilidad ISO (Índice de exposición recomendado) ajustado en Auto): aprox. 0,08 m a 3,3 m (W) aprox. 0,6 m a 2,4 m (T)

[Conectores de entrada y salida]

Conector HDMI: microtoma HDMI Terminal multi/micro USB*: comunicación USB

Comunicación USB: Hi-Speed USB

(USB 2.0)

* Admite dispositivos micro USB compatibles.

[Pantalla]

Pantalla OLED:

ancho (16:9), 8,3 cm (tipo 3,3) Número total de puntos:

1 229 760 puntos equivalentes

ES

[Alimentación, general]

UB10D, cc 5 V

Alimentación: batería recargable NP-BN, cc 3,6 V Adaptador de alimentación de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) AC-UB10/UB10B/UB10C/

Consumo (durante la toma de imagen): 1,0 W

Temperatura de funcionamiento: de -10 °C a +40 °C

Temperatura de almacenamiento: -20 °C a +60 °C

Dimensiones (cumple con CIPA): 96,4 mm × 59,3 mm × 15,4 mm (An/Al/Pr)

Peso (cumple con CIPA) (incluyendo la batería NP-BN, "Memory Stick Micro"): aprox. 140 g

Micro"): aprox. 140 g Micrófono: estéreo Altavoz: monoaural Exif Print: Compatible PRINT Image Matching III: Compatible

Rendimiento a prueba de agua y polvo: equivalente a IEC60529 IF68 (La cámara funciona en una profundidad de hasta 10 m durante 60 minuto).

Rendimiento ante golpes:

De conformidad con las normas de MIL-STD 810F del método 516.5 a prueba de golpes, este producto ha pasado la prueba al dejarlo caer desde una altura de 1,5 m sobre un tablero contrachapado de 5 cm

El rendimiento a prueba de agua, polvo y golpes se basa en una prueba estándar de Sony.

Adaptador de alimentación de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) AC-UB10/ UB10B/UB10C/UB10D

Requisitos de alimentación: ca de 100 V a 240 V 50 Hz/60 Hz 70 mA Tensión de salida: cc 5 V 0.5 A

Temperatura de funcionamiento: 0 °C a 40 °C

Temperatura de almacenamiento: -20 °C a +60 °C

Dimensiones:

aprox. 43 g

Capacidad:

Aprox. $50 \text{ mm} \times 22 \text{ mm} \times 54 \text{ mm}$ (An/Al/Pr)

Peso:

Para EE. UU. y Canadá: aprox. 48 g Para países o regiones distintos de EE. UU. y Canadá:

Batería recargable NP-BN

Batería utilizada: batería de litio-ión Tensión máxima: cc 4,2 V Tensión nominal: cc 3,6 V Tensión de carga máxima: cc 4,2 V Corriente de carga máxima: 0,9 A

> típica: 2,3 Wh (630 mAh) mínima: 2,2 Wh (600 mAh)

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Marcas comerciales

- Las siguientes marcas son marcas comerciales de Sony Corporation.
 Cyber-shot, "Cyber-shot", "Memory Stick Micro"
- "AVCHD" y el logotipo de "AVCHD" son marcas comerciales de Panasonic Corporation y Sony Corporation.
- Los términos HDMI y HDMI High-Definition Multimedia Interface, y el logotipo de HDMI son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC en los Estados Unidos y en otros países.
- Windows es una marca comercial registrada de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/u otros países.
- Mac es una marca comercial registrada de Apple Inc.
- El logotipo de microSDXC es una marca comercial de SD-3C, LLC.
- "J" y "PlayStation" son marcas comerciales registradas de Sony Computer Entertainment Inc.
- Facebook y el logotipo de "f" son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Facebook, Inc.
- YouTube y el logotipo de YouTube son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Google Inc.

 Además, los nombres de sistemas y productos utilizados en este manual son, en general, marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivos desarrolladores o fabricantes. Sin embargo, las marcas TM o ® no se utilizan en todos los casos en este manual.



- Disfrute aún más de su PlayStation 3 descargando la aplicación para PlayStation 3 en PlayStation Store (donde esté disponible).
- La aplicación en la PlayStation 3 requiere una cuenta PlayStation Network y la descarga de la aplicación. Podrá acceder a ella en las zonas donde la PlayStation Store esté disponible.

En la página Web de atención al cliente puede encontrar información adicional sobre este producto y respuesta a las preguntas hechas con más frecuencia.

http://www.sony.net/

Impreso en papel reciclado en un 70% o más utilizando tinta hecha con aceite vegetal exento de compuesto orgánico volátil (COV).



http://www.sony.net/SonyInfo/Support/

